



新着案内



早稲田大阪学園 図書館

http://www.waseda-setsuryo.ed.jp

No.115 2021/6/18

降ったり止んだり、暑かったり、涼しかったり、はつきりしない日が続きますよね。そんな時には読書タイム！新着本多数入荷しています。ちょっと一息、リフレッシュしてみませんか？



●0類 (総記・全般)

『モヤモヤしている女の子のための読書案内』堀越英美/河出書房新社



他人に打ち明けづらいモヤを抱えているなら、周囲に知られることなく多様な価値観に触れられる「読書」がおすすめ。いい子のふりをすることにうんざりしている女の子のために、44の悩み別に心が軽くなる本を紹介。

●1類 (哲学・心理学・宗教)

『こころの処方箋』河合隼雄/新潮文庫

『こころと身体心理学』山口真美/岩波ジュニア新書

『心と体がラクになる読書セラピー』寺田真理子/ディスカヴァー21



本に癒やされたり励まされたりした経験はありませんか？実はそれも読書セラピーです。心を整え、力をくれる新しい読書法のすすめ。読書セラピーとは何かから、本の選び方・読み方までを解説します。ブックガイド付き。

●2類 (歴史・土地の様子)

『城郭考古学の冒険』千田嘉博/幻冬舎新書

『洲之内徹絵のある一生』洲之内徹 他/新潮社

『イラストで学ぶ地理と地球科学の図鑑』



柴山元彦 日本語版監修/創元社
自然地理と人文地理の基礎が一冊に！コンパクトなコラム形式の文章と多数のイラストで「地理学」全般をやさしく解説する。地図の読み方や調査のやり方など、実践的・体験的学習に役立つ情報も満載。

●3類 (社会)

『アメリカを動かす宗教ナショナリズム』松本佐保/ちくま新書

『文部科学省』青木栄一/中公新書

『マンガでわかる高校生からのお金の教科書』



小柳順治 原作/河出書房新社
2022年、学習指導要領の改訂で、高校の授業で金融教育が実施される。「お金とは何か？」「なんのために働くのか？」「税金は何のためにあるのか？」「投資とは何か？」など、お金の基本をストーリーマンガで解説する。

『投資の超基本』泉美智子/朝日新聞出版

『子どもを守る仕事』佐藤優 他著/ちくま新書

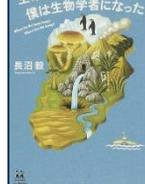
『いかもの喰い』山田仁史/亜紀書房

●4類 (自然科学・医学)

『大学入試数学不朽の名問 100』鈴木貫太郎/講談社ブルーバックス新書

『文系も理系もハマる数学クイズ 100』横山明日希/青春出版社

『生命の始まりを探して僕は生物学者になった』



長沼毅/河出書房新社
深海、砂漠、北極&南極…。"科学界のインディ・ジョーズ"が、体当たりで辺境を駆け巡る！「生命とはなんだろうか」という問いを追い求めて旅をしてきた長沼毅が、その軌跡を紹介する。

『美しい電子顕微鏡写真と構造図で見るウイルス図鑑 101』

マリリン・J・ルーシング/創元社

『世界のふしぎな木の実図鑑』小林智洋・山東智紀/創元社

『みんなに話したくなる感染症のはなし』仲野徹/河出書房新社

『赤ちゃんと体内時計』三池輝久/集英社新書

『吃音』近藤雄生/新潮文庫

『食と健康の一億年史』スティーブン・レ/亜紀書房

●5類 (技術・工業・家庭)

『世界のへんな肉』白石あづさ/新潮文庫



刺し、炙り、揚げ…。日本で食べられない動物たちはどんな味？旅の楽しさは現地の食べ物と人との出会いにあり。100以上の国を訪れた著者が綴る、めくるめく肉紀行。

●7類 (芸術・体育)

『拡張するキュレーション』暮沢剛巳/集英社新書

『世界遺産』中村俊介/岩波新書

『もっと知りたい鳥獣戯画』土屋貴裕・三戸信恵 監修/東京美術



「鳥獣戯画」が生まれた時代背景や同時代の作品との比較から、その特質を深める。そして、「鳥獣戯画」にみられる表現は日本美術の長い歴史の中でどういった特徴や広がりを持っているのかを考察する。

『花しるべ手帖』花個紋企画室/青幻舎



●8類 (言語)

『翻訳家になるための7つのステップ』寺田真理子/雷鳥社

『イラストでわかる中学英語の語源事典』清水建二 他/PHP文庫



語源を理解すると、知らない英単語でも意味が予測でき、1万語以上が理解可能になる。中学レベルの誰もが知っている単語を構成する41の接頭辞と126の語根を、イメージが膨らむ楽しいイラストとともに解説する。

『語源×図解くらべて覚える英単語』清水建二/青春新書

『英熟語図鑑』清水建二 他/かんき出版

『「おかしな英語」で学ぶ生きた英文法』唐澤一友/亜紀書房

『英語の読み方』北村一真/中公新書

●9類 (文学)

『密室を開ける手』『失楽園のイヴ』藤本ひとみ/講談社

『京都寺町三条のホームズ 1~15』望月麻衣/双葉文庫

『ファーストラヴ』島本理生/文春文庫

『血と炎の京(みやこ)』朝松健/文藝春秋

『長く高い壁』浅田次郎/角川文庫

『光秀の定理』垣根涼介/角川文庫

『すみれ屋敷の罪人』降田天/宝島社文庫

『乱都』天野純希/文藝春秋

『阿修羅草紙』武内涼/新潮社

『九月が永遠に続けば』沼田まほかる/新潮文庫

『君と漕ぐ 全3巻』武田綾乃/新潮文庫

『この本を盗む者は』深緑野分/KADOKAWA

『薬屋のひとりごと 1~15』日向夏/ヒーロー文庫

『逆ソクラテス』伊坂幸太郎/集英社

『約束のネバーランド』白井カイウ 原作/集英社オレンジ文庫

『あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。』『夜が明けたら、いちばんに君に会いに行く』汐見夏衛/スターツ出版文庫

『名も無き世界のエンドロール』行成薫/集英社文庫

『真夜中の子供』辻仁成/河出文庫

『リカ』五十嵐貴久/幻冬舎文庫

『江戸川乱歩傑作選』江戸川 乱歩/新潮文庫

『きみの町で』重松清/新潮文庫

『くまちゃん』角田光代/新潮文庫

『明るい夜に出かけて』佐藤多佳子/新潮文庫

『キッチン』吉本ばなな/新潮文庫

『四畳半王国見聞録』森見登美彦/新潮文庫

『六畳間のピアノマン』安藤祐介/角川文庫

『1日10分のぜいたく』あさのあつこ 他/双葉文庫

『だから見るなといったのに』恩田陸 他/新潮文庫

『Charlie and the chocolate factory』ロアルド・ダール/講談社



SDGs 関連本入荷しました！

『50 FACTS THAT SHOULD CHANGE THE WORLD 2.0』

『みんなで考えよう世界を見る目が変わる 50の事実』

『わがや電力 12歳からとりかかる太陽光発電の入門書』

『SDGs時代の国際協力』西村幹子 他著/岩波新書

※表紙画像は、出版社の許可を得て転載しています。